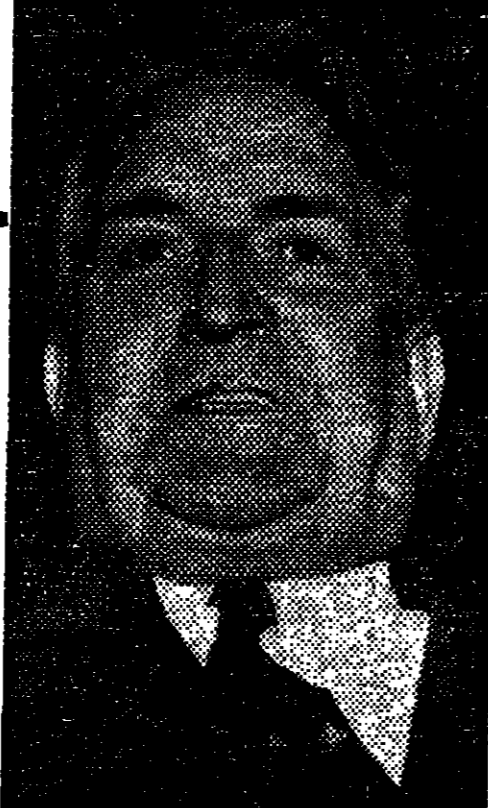




رئيس الوزراء السوري في محادثات جنيف



رئيس الوفد السوري في محادثات جنيف



رئيس الوفد السوري في محادثات جنيف

[رسالة من جنيف]

مبادرات دولية هامية في مجالات نزع السلح

يشهد المسرح الدولي هذه الايام عددا من المبادرات الدولية الهامة في مجالات نزع السلاح. لعل اخطرها تلك المحادثات التي بدأت مراحلها الاولى في هلسنكي بين الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة للحد من انتاج الاسلحة النووية الاستراتيجية. وقد سبق هذه المحادثات مبادرة اخرى هامة، اولى الاصح مبادرات هامتان في مجال نزع السلاح، اولاهما مشروع امريكي سوفيتي يحظر استخدام الاسلحة النووية في قاع البحار والمحيطات - والثانية مبادرة جاءت من اطراف متعددة تهدف الى تصريم استخدام الاسلحة الكيميائية والبيولوجية ومنع انتاجها من ابدا.

محادثات وقف سباق التسلح بالصواريخ قد تمتد عدة سنوات

الى أين انتهت مشكلة [ضغط دولي واسع لتحريم الاسلحة النووية في قاع المحيطات]

وكان من أهم نقط الخلاف التي أثارت مناقشات طويلة في مؤتمر نزع السلاح جنيف مسألة الرقابة على تصدير واستخدام قنابل الجدار والمحيطات للسلطة الدولية. فبينما طالب الوفد السوفيتي بالاحتفاظ بحق الملاحقة - التي تم من فوق سطح المياه - وتحت كل دولة باضداد الحظر، طالب دول أخرى على رأسها الجمهورية العربية المتحدة ومعظم الدول الاشتراكية بالقبول على حق «الولوج» وهو الولوج تحت الماء الى مواقع المنشآت العسكرية تحت الماء الى مواقع المنشآت العسكرية. مما يتطلب اقالة جهاز دولي معين يمكن الدول التي ليست لديها الانشغالات التقنية الخاصة، من استخدام حيا في المراقبة والتفتيش والاراجعة اداء الدول التي يشك في سلامة استخدامها لقنابل الجدار والمحيطات. وكان هذا الاقتراح من أهم المساهمات الايجابية التي تقدم بها وفد الجمهورية العربية المتحدة في محادثات نزع السلاح بالاشتراك مع عدد من دول عدم الانحياز الموقعة في المؤتمر. وفي الوقت الذي كانت تجري فيه المحادثات داخل مؤتمر نزع السلاح في جنيف جرت اتصالات مباشرة أخرى بين موسكو وواشنطن أسفرت عن تقديم مشروع امريكي سوفيتي يحدد طرق على نطاق البحث لاسلح الدول الخمس والمشرى الانشغالي في المؤتمر، كان أهم نقاطه:

● الاتفاق على تحريم الاسلحة النووية وحدها - مع الإشارة الى ديباجة الخروج الى ان الامراض التنفسية سيواصلون بحث الموضوع للوصول الى تحريم شامل لكافة الاسلحة - بما في ذلك قنابل الجدار والمحيطات.

● فيما يتعلق بالدي، انفق على ما يكون التحريم خذ خذ نطاق ١٢ ميلا من ساحل كل دولة - بما اعتبر اخذ بوجبة النظر السوفيتية.

● من حيث السرية والتفتيش، اشار المشروع السوفيتي الامريكي الموحد الى حق الدول في التفتيش والاراجعة. وهو ما يعد اخذ بوجبة نظر دول عدم الانحياز وان كان المشروع الجديد قد عجز عن تبين كيفية «التفتيش» ولم يشر الى حق الولوج الذي طالبت به دول عدم الانحياز.

● وعلى الرغم من بعض التلميحات الطفيفة التي اطلقتها الدولان الكبيرتان صاحبتا المشروع، استجابة لاعتراضات بقية الدول من أعضاء المؤتمر، فقد بقي المشروع في خطوته الحالية بعيدا من قبول لدى الاغلبية الكبرى من دول نزع السلاح. فقد عارضت امريكا مشروع جنيف جرحها بشك في إمكانية اخذها من اجراءات اذا ثبت ان دولة ما خالفت الاتفاقية - كما خلا المشروع من تقديم أية ضمانات للامتناع والسيادة بعدم انتهاك الاحكام الذي للسيادة الوطنية وخاصة بالنسبة للدول غير الفرية ودول عدم الانحياز.

● ومن المظهر ان يشهد المشروع الامريكي السوفيتي .. مع كل الاعتراضات التي اثيرت ضده .. مناقشة واسعة في الجمعية العامة للأمم المتحدة، يرد بعدها مرة أخرى الى مؤتمر نزع السلاح في جنيف لادارة النظر فيه وتبنيه.

● وعلى الرغم من ان مشروع تصريم الاسلحة النووية في قاع المحيطات والبحار، يعد من حيث اثره في مسائل نزع السلاح محدود الاهمية اذا قورن بغيره، لكنه - كما يقول الدكتور حسين خافي رئيس الوفد السوفيتي للجمهورية العربية المتحدة في جنيف - ينصب في التحريم على قنابل الجدار والمحيطات فقط، ولا يمتد اثره الى الاسلحة المائية والاراضية فوق سطح المياه [مثلا الغواصات والسفن الحربية] بل ولا يتعد مفعوله الى المناطق الشاسعة بين سطح المياه وقيعان المحيطات .. بالرغم من ذلك فان المشروع يكتسب من الضخامة والشعرة والمقدرة التي تطوى عليها كل محاولات نزع السلاح، ومن الهوة السحيقة من الشك ودعم الثقة بين الدول الكبرى التي تعارض على عدم الانتقال على شبر واحد يمكن ان تؤثر على توازن القوى في الظاهر او في المستقبل.



● برامج سياحية خاصة تستمتع فيها بلبالي القاهرة الساحرة.

● الاستشفاء في حمامات حلوان ذات المياه المعدنية والكبريتية

● زيارة الآثار الفرعونية والإغريقية والبطنية والإسلامية في القاهرة والاسكندرية والأقصر وأسوان

● الإقامة في الفنادق بأشبه الأسعار في العالم.

● قضاء أجمل الأوقات في كازينو المقطم العالمي.

للإستعلام : الاتصال بمكاتب الطيران والسياحة العربية في بلدك وفي القاهرة : الاتصال بمكتب السياحة العامة في القاهرة : ٥ شارع عبد المنعم ٩٥٣٣١٢ / ٩٥٣٠٠٠

أو شركة مصر للسياحة : ٧ شارع طلعت حرب، القاهرة : ٣٠٧٣٥ / ٢٩٥٠٠

وفي الاسكندرية : مكتب وزارة السياحة : ٢٥٩٨٨٥

والتي تجري المفاوضات بين الدولتين السوفيتي والامريكي في جو من السرية الشاملة.

الاسلحة النووية وقاع المحيطات

اما فيما يتعلق بقضية استخدام الاسلحة النووية في قاع البحار والمحيطات، فقد ركز مؤتمر نزع السلاح التابع للأمم المتحدة - والذي عقد جلساته في جنيف باضداد البلق معدوم ٢٥ دولة من بينها الجمهورية العربية المتحدة - جهودها طوال دورته الماضية التي انتهت خلال الشهر الماضي على محاولة للوصول الى اتفاق بشأنها. واختتم المؤتمر دورته بعد مناقشات طويلة بشأنها دارت حول مشروع امريكي - سوفيتي - وافقته معظم دول المؤتمر - واحلته رغم ذلك الى الجمعية العامة للأمم المتحدة - حيث ينتظر ان تعيد الجمعية العامة الى مؤتمر نزع السلاح في جنيف مرة أخرى لادارة النظر فيه خلال دورته التالية في فبراير المقبل.

● وعلى الرغم من ان قاع البحار والمحيطات لا يشكل بحد ذاته اسلحة نزع السلاح ميدانيا مزمعا بطلانها على سباق التسلح بالصواريخ والاسلحة النووية والاستراتيجية، او على الخطر الجزيئي للتجارب النووية الذي تم الاتفاق عليه عام ١٩٦٣، او معاهدة منع انتشار الاسلحة النووية التي لا يزال عدد كبير من الدول يجمع من التوقيع عليها .. فقد استحدثت مبادرات الاهتيم بهذا الموضوع الى:

● ان ثلثي سطح الكرة الارضية تقريباً تتكون من البحار والمحيطات. فلذا امكن تحييد هذه المساحة الشاسعة من الكرة الارضية تحييداً كبيراً، مما نتيجة لا بأس بها وضوءة نحو عدم انتشار الاسلحة النووية قد تؤدي الى خطرات - خصوصاً وان قاع البحار والمحيطات ما زال يركا حتى الآن في مجال السباق على التسلح - وبحسب التقدم التكنولوجي الباتل في مجال الصلح من المين ان يتي قيعان البحار والمحيطات خالية من هذا الخطر الداهم.

● تحقيق وتأكيد معاهدة منع انتشار الاسلحة النووية .. وهي المعاهدة التي ايدت بعض الدول من ألمانيا الغربية والنرويج والبرازيل واليابان واسرائيل وتحللت معاهدة بشأنها ورفضت التوقيع عليها.

● سبق ان اصدرت الأمم المتحدة عدة قرارات تدعو الى تخصيص قاع البحار والمحيطات للأغراض السلمية لجميع الدول. الامر الذي ينطوي على عدم السلب باستخدامها لأغراض حربية لها قد تتسبب في مع الاستعدادات السلمية.

المشروع السوفيتي

وقد كان من الممكن ان تحقق جهود مؤتمر نزع السلاح غايتها الحقيقية في دعم السلام، لو نجح المؤتمر في التوصل الى اتفاق يصر استخدام قنابل المحيطات والبحار في الأغراض الحربية على اطلاقها سواء ما تعاق منها بالاسلحة النووية او الاسلحة التقليدية.

● وقد كان هذا هو الاتجاه المسلك في مناقشات نزع السلاح خلال دورته الماضية - وهو الاتجاه الذي اعتمدته الاتحاد السوفيتي وكثير من الوفود الأخرى ومنها الجمهورية العربية المتحدة وذلك على اساس ان كثير من المنشآت الحربية والمعدات العسكرية يمكن ان تستخدم للأغراض السلمية والتطبيقات مما يصعب التفريق بينها في بعض الاحوال فلذا اتصر الامر على تحريم الاسلحة النووية فقط - وهو ما كانت تطالب به الولايات المتحدة منذ البداية - من ان احصل اقالة ضمانات لرية في قيعان المحيطات واداءها لتلحقها لأغراض تطبيقية امر سهل صورة.

● ولكن امريكا عارضت منذ البداية هذا الاتجاه وطالبت بتصميم التحريم على الاسلحة النووية وحدها - وكانت وجهة النظر الامريكية ان يكون التحريم فيما جاوز ثلاثة اميال من ساحل الدولة بينما اقترح السوفيتون ان يكون التحريم فيما جاوز ١٢ ميلا - بمعنى انه يحرم على كل الدول الوضعة على الاتفاقية استخدام قاع المحيط او البحر في وضع او تخزين او اقالة معدات عسكرية نووية خارج نطاق الدويل الثلاثة حسب الراي الامريكي - وخارج نطاق ١٢ ميلا حسب الاتفاق السوفيتي - اما داخل هذا النطاق فكل دولة الحق في استخدامها على النحو الذي تراه بما يتفق مع سلامتها ومع مبادئها ورسالتها التوجيهية.

● وفي ظل الدور المتعددة تقدم الوفد البريطاني بشروع تحريم الاسلحة النووية فقط على ان تلتى الاسلحة الكيميائية في مرحلة ثانية - ولم يكل مؤتمر نزع السلاح في جنيف مناقشة المشروع ومن ثم لم يقرض على الجمعية العامة للأمم المتحدة في دورتها الحالية. واستند كل المحاولات المبذولة في هذا السدد الى بروتوكول جنيف ١٩٦٥ الذي نص على تحريم الاسلحة الكيميائية والبيولوجية - وكذا ممن من اول وسا - في وقت مبكر من توقيع عليه غير هذا العام [وقد رفضت

● وفي ظل الدور المتعددة تقدم الوفد البريطاني بشروع تحريم الاسلحة النووية فقط على ان تلتى الاسلحة الكيميائية في مرحلة ثانية - ولم يكل مؤتمر نزع السلاح في جنيف مناقشة المشروع ومن ثم لم يقرض على الجمعية العامة للأمم المتحدة في دورتها الحالية. واستند كل المحاولات المبذولة في هذا السدد الى بروتوكول جنيف ١٩٦٥ الذي نص على تحريم الاسلحة الكيميائية والبيولوجية - وكذا ممن من اول وسا - في وقت مبكر من توقيع عليه غير هذا العام [وقد رفضت

● وفي ظل الدور المتعددة تقدم الوفد البريطاني بشروع تحريم الاسلحة النووية فقط على ان تلتى الاسلحة الكيميائية في مرحلة ثانية - ولم يكل مؤتمر نزع السلاح في جنيف مناقشة المشروع ومن ثم لم يقرض على الجمعية العامة للأمم المتحدة في دورتها الحالية. واستند كل المحاولات المبذولة في هذا السدد الى بروتوكول جنيف ١٩٦٥ الذي نص على تحريم الاسلحة الكيميائية والبيولوجية - وكذا ممن من اول وسا - في وقت مبكر من توقيع عليه غير هذا العام [وقد رفضت

في المحادثات التي بدأت في جنيف في يناير من هذا العام. وقد تم الاتفاق على الحد من الاسلحة النووية الاستراتيجية. وقد سبق هذه المحادثات مبادرة اخرى هامة، اولى الاصح مبادرات هامتان في مجال نزع السلاح، اولاهما مشروع امريكي سوفيتي يحظر استخدام الاسلحة النووية في قاع البحار والمحيطات - والثانية مبادرة جاءت من اطراف متعددة تهدف الى تصريم استخدام الاسلحة الكيميائية والبيولوجية ومنع انتاجها من ابدا.

لؤسسة المصرية العامة
بناحات الهندسية
تعلن
تفسير أقام تليفونها العمومية الى ..
٤٩٢١٠
(أربعة خطوط)
ابتداءً من اليوم ١٩٦٩/١٢/١٢
مركز التليفون
محمود وزير القاهرة

غاية في الدقة
الظن ان الأوتوماتيكي
الذي يبين
اليوم والتاريخ

RODANIA
OF SWITZERLAND
رودانيا
السويسرية
بمجان البيع والخزيرة في جميع البلاد العربية

RODANIA SA WATCH FACTORY 2540 GRENCHEN / SWITZER

في الأسواق الحرة بشارع قصر النيل بالقاهرة
في سلكم بالاستندرية وشارع طلعت حرب بالقاهرة

تتخضع لمراجعة دقيقة
لذلك تفيد المعلن والمستهلك على السواء

ماريا .. والحرب
والسلام ...

الواجب القومى
والواجب الاممى

السوفيتي

الانسان السوفيتي
وروح العصر



استفد أنت أيضاً
من نجاحنا!

لونجين LONGINES
مقياس الوقت الجديد

صباحات الشباب والفن والسينما في عام ١٩٧٠

ملاحم جديدة .. ام ظلال تلاحقنا من عام يمضى



السينما تتنبا بالآراء وتختفي .. كما في فيلم «الأمير» الذي خرجت فيه سينما وتنتقل إلى ماركو عام ٧٠

ماهو البديل للورود القاتلة ، والموضة المجنونة .. وفن المخردرات ؟

شريتون .. ووقت أمام الجمهور في مايو من عام ١٩٦٦ تحرك في رشاقة تحدى مساهماتها العارضة .. التي تضاعف عند سفرها إلى موسكو في نفس العام .. ولكنها تحولت نظرات المتعجبين والغضب في شجاعة وسافرت إلى نيويورك وباريس .. وتحول صغير الاستهجان إلى صغير استهجان .. وانتشرت وجين شريتون .. وانتشر اليأس في طريق إلى غزو ثقافي واسع للنوع العالي .. في هذه الموضة .. جرت مع السنوات التالية لتسلم الموضة في عام ١٩٦٩ إلى الميكروجيب الذي يتجاوز صعودا الميني جوب .. ما يتبعه من لوانم الجديدة .. فلكل أضاف المصمم الفرنسي الشهير (كاردار) الذي حقق في كل العالم ثباته في القرن العشرين من قبله وفي كلمات شاحكة يقر جونسون .. من كتبه من

جربة جريته عندما ركب مع استهجان مونتسكلاتهم وصحوا معهم كاميرا سينما ليسجلوا الأحداث الحقيقية لنساء أمريكا .. وخلقوا رواية ليست روائية وليست تسجيلية .. وان كانت تصل ملاحم التسجيلية في عام ١٩٦٩ إلى الرقعة والسيناريو .. وتحتل طابع الرواية في تكوينها العام .. وهي سينما ذاتية .. رافضة الانتماء إلى الرقعة والسيناريو .. وكان من الممكن أن تموت الفكرة بعد أول فيلم .. ولكن جائزة كان .. سلط عليها الإصواء .. وشجعت عشرات الشباب على حمل كاميراتهم بلا أفكار رائيين للصدق تأليف الموهبة نيللا كاكيرا .. زودة من اللامبالاة بالانحلال .. فلتنقل ماتريده .. وهذا ما جعل من رحلة الغشاء إلى القرن .. قبلها طويلا يقف وحده مواجهة للجمهور .. ويدعو كل لحالات العلم المستقبلية إلى تصوير أنتم مجلة .. ولكن هل معنى هذا أن يختفي كتاب السينما ؟ ويتفرغ كتاب السيناريو في عام ٧٠ ؟

سجلت ساجان أحاسيسها وهي تحت تأثير الخمر .. وتطوع بوبيه برسمها .. ويبدو أن الرسوم أوتحت لبعض الرسامين بفكرة أن يكون الرسم نفسه تحت تأثير الخمر .. وفي كتاب بقلم روبرت ماسين وجين هيلون .. شرح لهذه الموضة المخرخرة التي عرفت باسم «Happening» التي يتصارع فيها المثلون ويخطون بلاسيهم .. ويتعدون الكلمات ويخلون في حوار مع المخرجين .. ونزل الفن التشكيلي من المسرح إلى الشارع .. وفي باريس مع ديت مع فناني فرنسي إلى واحد من هذه المأرض .. وجه الينا الدعوة فكان شاب في العشرين .. لفت نظري أنها مخرخرة .. بين الساعة والسابعة والتاسعة ليوم واحد فقط .. واجمعة محدودة من الدعويين .. وكاد لي زيلي أن أخرج من المود حتى لايتسبب المخرج الفريد .. وفي تمام الساعة كان هناك ..

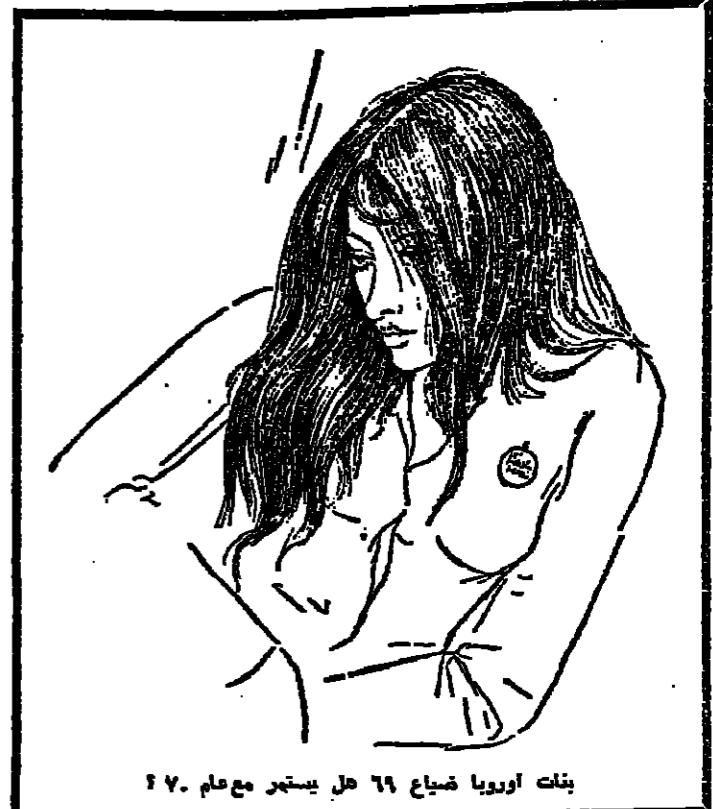
يصرخ .. لا بد من القرب على إيديهم بقسوة .. ووجهه حائل .. العالم النفسي يقول : أن الهيبيز مجتمع منحرف من الفاشلين .. لم يتجسوا في إنجاب فيهم وحركتهم مجرد محاولة لفت النظر .. وفي مكتب لندن غير كتاب «إتريشيا هيلز» .. ووجدت اهتماما كبيرا به .. وقالت صاحبة المكتبة أنها تبغ المخرخرة منه .. أن المؤلفة تقضي خلاصة نفسية بنت من جماعة الهيبيز تستسلم لرغبة في أن واحد .. جون ويبي ..

يقول جون ميشيل : أحد زعماء الموضة الجديدة .. وأن الرغبة في الجديد كانت دائما موجودة في أفعالنا .. ولكنها كانت في أفعالنا الجيدة الصورية المضم .. ولكنه في صورة الإنسان الإنجليزي قبل القتل وأقتر في تغير هذه الصورة .. وبدأت أرسن شيئا جديدا ..

يقول جون ميشيل : أحد زعماء الموضة الجديدة .. وأن الرغبة في الجديد كانت دائما موجودة في أفعالنا .. ولكنها كانت في أفعالنا الجيدة الصورية المضم .. ولكنه في صورة الإنسان الإنجليزي قبل القتل وأقتر في تغير هذه الصورة .. وبدأت أرسن شيئا جديدا ..

يقول جون ميشيل : أحد زعماء الموضة الجديدة .. وأن الرغبة في الجديد كانت دائما موجودة في أفعالنا .. ولكنها كانت في أفعالنا الجيدة الصورية المضم .. ولكنه في صورة الإنسان الإنجليزي قبل القتل وأقتر في تغير هذه الصورة .. وبدأت أرسن شيئا جديدا ..

يقول جون ميشيل : أحد زعماء الموضة الجديدة .. وأن الرغبة في الجديد كانت دائما موجودة في أفعالنا .. ولكنها كانت في أفعالنا الجيدة الصورية المضم .. ولكنه في صورة الإنسان الإنجليزي قبل القتل وأقتر في تغير هذه الصورة .. وبدأت أرسن شيئا جديدا ..



بنت أوروبا ضياء ٦٩ هل يستمر مع عام ٧٠ ؟



بنت أوروبا ضياء ٦٩ هل يستمر مع عام ٧٠ ؟

في الأيام الماضية كـ ظهور لحمة من شراب لراة اللون .. واليوم نستطيع في بساطة أي شيء ..

في الأيام الماضية كـ ظهور لحمة من شراب لراة اللون .. واليوم نستطيع في بساطة أي شيء ..

في الأيام الماضية كـ ظهور لحمة من شراب لراة اللون .. واليوم نستطيع في بساطة أي شيء ..

في الأيام الماضية كـ ظهور لحمة من شراب لراة اللون .. واليوم نستطيع في بساطة أي شيء ..

في الأيام الماضية كـ ظهور لحمة من شراب لراة اللون .. واليوم نستطيع في بساطة أي شيء ..

في الأيام الماضية كـ ظهور لحمة من شراب لراة اللون .. واليوم نستطيع في بساطة أي شيء ..

في الأيام الماضية كـ ظهور لحمة من شراب لراة اللون .. واليوم نستطيع في بساطة أي شيء ..

في الأيام الماضية كـ ظهور لحمة من شراب لراة اللون .. واليوم نستطيع في بساطة أي شيء ..

في الأيام الماضية كـ ظهور لحمة من شراب لراة اللون .. واليوم نستطيع في بساطة أي شيء ..

في الأيام الماضية كـ ظهور لحمة من شراب لراة اللون .. واليوم نستطيع في بساطة أي شيء ..

في الأيام الماضية كـ ظهور لحمة من شراب لراة اللون .. واليوم نستطيع في بساطة أي شيء ..

في الأيام الماضية كـ ظهور لحمة من شراب لراة اللون .. واليوم نستطيع في بساطة أي شيء ..

في الأيام الماضية كـ ظهور لحمة من شراب لراة اللون .. واليوم نستطيع في بساطة أي شيء ..

في الأيام الماضية كـ ظهور لحمة من شراب لراة اللون .. واليوم نستطيع في بساطة أي شيء ..

في الأيام الماضية كـ ظهور لحمة من شراب لراة اللون .. واليوم نستطيع في بساطة أي شيء ..

في الأيام الماضية كـ ظهور لحمة من شراب لراة اللون .. واليوم نستطيع في بساطة أي شيء ..

في الأيام الماضية كـ ظهور لحمة من شراب لراة اللون .. واليوم نستطيع في بساطة أي شيء ..

في الأيام الماضية كـ ظهور لحمة من شراب لراة اللون .. واليوم نستطيع في بساطة أي شيء ..

في الأيام الماضية كـ ظهور لحمة من شراب لراة اللون .. واليوم نستطيع في بساطة أي شيء ..

في الأيام الماضية كـ ظهور لحمة من شراب لراة اللون .. واليوم نستطيع في بساطة أي شيء ..

في الأيام الماضية كـ ظهور لحمة من شراب لراة اللون .. واليوم نستطيع في بساطة أي شيء ..

في الأيام الماضية كـ ظهور لحمة من شراب لراة اللون .. واليوم نستطيع في بساطة أي شيء ..

في الأيام الماضية كـ ظهور لحمة من شراب لراة اللون .. واليوم نستطيع في بساطة أي شيء ..

في الأيام الماضية كـ ظهور لحمة من شراب لراة اللون .. واليوم نستطيع في بساطة أي شيء ..

في الأيام الماضية كـ ظهور لحمة من شراب لراة اللون .. واليوم نستطيع في بساطة أي شيء ..

في الأيام الماضية كـ ظهور لحمة من شراب لراة اللون .. واليوم نستطيع في بساطة أي شيء ..

في الأيام الماضية كـ ظهور لحمة من شراب لراة اللون .. واليوم نستطيع في بساطة أي شيء ..

في الأيام الماضية كـ ظهور لحمة من شراب لراة اللون .. واليوم نستطيع في بساطة أي شيء ..

في الأيام الماضية كـ ظهور لحمة من شراب لراة اللون .. واليوم نستطيع في بساطة أي شيء ..

في الأيام الماضية كـ ظهور لحمة من شراب لراة اللون .. واليوم نستطيع في بساطة أي شيء ..

في الأيام الماضية كـ ظهور لحمة من شراب لراة اللون .. واليوم نستطيع في بساطة أي شيء ..

في الأيام الماضية كـ ظهور لحمة من شراب لراة اللون .. واليوم نستطيع في بساطة أي شيء ..

مكتبة

تكره الحكومة العراقية لوجودها في
البحر من مياه البحر الأبيض المتوسط
عندما يريد مواطنو الدولة الاستفادة
من مياهه وتحتضر شريحة واسعة من
شعبها من قحط المياه ٣٠٠٠٠٠
يعبر البحر من تركيا إلى سوريا
والبحر الأبيض المتوسط من قعره
الزبد وتنتشر رائحته إلى اللاذقية

وتكره الحكومة العراقية لوجودها في
البحر من مياه البحر الأبيض المتوسط
عندما يريد مواطنو الدولة الاستفادة
من مياهه وتحتضر شريحة واسعة من
شعبها من قحط المياه ٣٠٠٠٠٠
يعبر البحر من تركيا إلى سوريا
والبحر الأبيض المتوسط من قعره
الزبد وتنتشر رائحته إلى اللاذقية

والبحر الأبيض المتوسط الذي لا يفرج
البحر الأبيض المتوسط الذي لا يفرج

صباح الخير

معد نفطه الذرع ليمه
قسط فى الصباح اطييه ما يشربه
فى ظلمه الحولة

وريطيه للصغير الطمانه أندستهم
يا لندى المناظف فى الصباح

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

معاهد رفيعه

★ قضاء سورة مجتمعة في
الكريسمس ورأس السنة ا
تعلوا ؟ رقصات فريدة حد
اسبوع ..
محمد زويير للرئيس

ROBERT
DANCING INSTITUTE
القاهرة ومبانيها مصرية ك.م.ع.

سيارات

باستحار

مسجد أشهر المراكش و
الوحدات
فاوى الفيلانت وتيب الا
نقى تفتة معارض السيارت

نيوكادا

اسيو عيسى

١٧ شارع صبرى ابو غلم ت. ٥
عزادات تاكسى

مؤسسة BB تاكسى
بتفريع من شركة B.B.
تلدن ان جميع طلبات الحجز
تسلمها وحاليا التسليم فور
عزادات B.B.
التاكسى

مؤسسة قوس العاديات
A عطية لى بشمارع نجيب
البرحقى
التركيب فوراً ت ٩٣١٤٧٤

[illegible]

مطابري استخبار

★ شقة خالية ٣ غرف فلكترابجار
تقيم تدفع الديكور الزناك القنى
البجزة البد الوسيله يتشمن
ت ١٦٦٤٢٨

الست هـــــ

شقق التليك ٢ و٤ غرف
موقع ممتاز الماروطة ت
٨٤٠١١٢

الديـــــ

ديبلماسى بيع

بسبب السفر
Grunid 680-W
توسيل ويك اب وارنوب
الكتراب جيتار بكيـ الصوت
الاتصال ت ١٢٧-٩٨٠١٢٧
١١ س الى الساعة ١ بعد الظهر

فرصة العمر

غرفة نوم ارو سافى مورين
متن بوتيرولى نهائى ٧٠٠ ج
وماكينة خيالة نيومان بالموبيا
نملى ١٠٠ ونوبيل بمجاوليـ
نملى ٢٠ وماكينة منشار ارك
تدروس ظهر وكين لطر بوصة
وتروس ظهر نملى ٢٠ الجيع
شالة جديدة ت ٦٢٢٦٠

★ وكوردر سونى ٢٠٠
ستروفيك جديد تيلون ١٦٧٨٢
بوسط اكل شقة لوكى ثلاث
غرف وصالة مع العتد ت ٥٠٩٢٧
★ باطلف نرسو استراكان اسود
ابزون رفاى زسير ٢٥٠ ت
٢٢٢٦٥

★ صالون مذهب ممتاز جديدة
ت يستعمل لعله لعموس ١٦٠
٥٠-٨٨٢٢ ت

★ قطع غيار G.M كاترلر
وجراروات ليد شمولوت وماكينات
كروسل وكوردر ذريل وعلقيات
وزلفا وبسبور ماركات عالمية
رخاها تيلون ٨٢٥٩

★ كالى ووك بوليسيه مدرية
سنة ترازى اميلوس بابالشميرة
درب العزاز الصام طمعة المجلع
٢ الجمعة السبت الاحد السمر
متناود

★ كالى ديوك رومى وفراخماطرة
وتكيت بيعى
بمزرة فواجن مينا هارسى
٢ اجد كالى بلرم خلك حماقة
البجزة توصيل الطلاب للنازل
ت ٨٥١١٦٨

مطابري استخبار

★ شقة خالية ٣ غرف فلكترابجار
تقيم تدفع الديكور الزناك القنى
البجزة البد الوسيله يتشمن
ت ١٦٦٤٢٨

الست هـــــ

شقق التليك ٢ و٤ غرف
موقع ممتاز الماروطة ت
٨٤٠١١٢

الديـــــ

ديبلماسى بيع

بسبب السفر
Grunid 680-W
توسيل ويك اب وارنوب
الكتراب جيتار بكيـ الصوت
الاتصال ت ١٢٧-٩٨٠١٢٧
١١ س الى الساعة ١ بعد الظهر

فرصة العمر

غرفة نوم ارو سافى مورين
متن بوتيرولى نهائى ٧٠٠ ج
وماكينة خيالة نيومان بالموبيا
نملى ١٠٠ ونوبيل بمجاوليـ
نملى ٢٠ وماكينة منشار ارك
تدروس ظهر وكين لطر بوصة
وتروس ظهر نملى ٢٠ الجيع
شالة جديدة ت ٦٢٢٦٠

★ وكوردر سونى ٢٠٠
ستروفيك جديد تيلون ١٦٧٨٢
بوسط اكل شقة لوكى ثلاث
غرف وصالة مع العتد ت ٥٠٩٢٧
★ باطلف نرسو استراكان اسود
ابزون رفاى زسير ٢٥٠ ت
٢٢٢٦٥

★ صالون مذهب ممتاز جديدة
ت يستعمل لعله لعموس ١٦٠
٥٠-٨٨٢٢ ت

★ قطع غيار G.M كاترلر
وجراروات ليد شمولوت وماكينات
كروسل وكوردر ذريل وعلقيات
وزلفا وبسبور ماركات عالمية
رخاها تيلون ٨٢٥٩

★ كالى ووك بوليسيه مدرية
سنة ترازى اميلوس بابالشميرة
درب العزاز الصام طمعة المجلع
٢ الجمعة السبت الاحد السمر
متناود

★ كالى ديوك رومى وفراخماطرة
وتكيت بيعى
بمزرة فواجن مينا هارسى
٢ اجد كالى بلرم خلك حماقة
البجزة توصيل الطلاب للنازل
ت ٨٥١١٦٨

مطابري استخبار

★ شقة خالية ٣ غرف فلكترابجار
تقيم تدفع الديكور الزناك القنى
البجزة البد الوسيله يتشمن
ت ١٦٦٤٢٨

الست هـــــ

شقق التليك ٢ و٤ غرف
موقع ممتاز الماروطة ت
٨٤٠١١٢

الديـــــ

ديبلماسى بيع

بسبب السفر
Grunid 680-W
توسيل ويك اب وارنوب
الكتراب جيتار بكيـ الصوت
الاتصال ت ١٢٧-٩٨٠١٢٧
١١ س الى الساعة ١ بعد الظهر

فرصة العمر

غرفة نوم ارو سافى مورين
متن بوتيرولى نهائى ٧٠٠ ج
وماكينة خيالة نيومان بالموبيا
نملى ١٠٠ ونوبيل بمجاوليـ
نملى ٢٠ وماكينة منشار ارك
تدروس ظهر وكين لطر بوصة
وتروس ظهر نملى ٢٠ الجيع
شالة جديدة ت ٦٢٢٦٠

★ وكوردر سونى ٢٠٠
ستروفيك جديد تيلون ١٦٧٨٢
بوسط اكل شقة لوكى ثلاث
غرف وصالة مع العتد ت ٥٠٩٢٧
★ باطلف نرسو استراكان اسود
ابزون رفاى زسير ٢٥٠ ت
٢٢٢٦٥

★ صالون مذهب ممتاز جديدة
ت يستعمل لعله لعموس ١٦٠
٥٠-٨٨٢٢ ت

★ قطع غيار G.M كاترلر
وجراروات ليد شمولوت وماكينات
كروسل وكوردر ذريل وعلقيات
وزلفا وبسبور ماركات عالمية
رخاها تيلون ٨٢٥٩

★ كالى ووك بوليسيه مدرية
سنة ترازى اميلوس بابالشميرة
درب العزاز الصام طمعة المجلع
٢ الجمعة السبت الاحد السمر
متناود

★ كالى ديوك رومى وفراخماطرة
وتكيت بيعى
بمزرة فواجن مينا هارسى
٢ اجد كالى بلرم خلك حماقة
البجزة توصيل الطلاب للنازل
ت ٨٥١١٦٨

مطابري استخبار

★ شقة خالية ٣ غرف فلكترابجار
تقيم تدفع الديكور الزناك القنى
البجزة البد الوسيله يتشمن
ت ١٦٦٤٢٨

الست هـــــ

شقق التليك ٢ و٤ غرف
موقع ممتاز الماروطة ت
٨٤٠١١٢

الديـــــ

ديبلماسى بيع

بسبب السفر
Grunid 680-W
توسيل ويك اب وارنوب
الكتراب جيتار بكيـ الصوت
الاتصال ت ١٢٧-٩٨٠١٢٧
١١ س الى الساعة ١ بعد الظهر

فرصة العمر

غرفة نوم ارو سافى مورين
متن بوتيرولى نهائى ٧٠٠ ج
وماكينة خيالة نيومان بالموبيا
نملى ١٠٠ ونوبيل بمجاوليـ
نملى ٢٠ وماكينة منشار ارك
تدروس ظهر وكين لطر بوصة
وتروس ظهر نملى ٢٠ الجيع
شالة جديدة ت ٦٢٢٦٠

★ وكوردر سونى ٢٠٠
ستروفيك جديد تيلون ١٦٧٨٢
بوسط اكل شقة لوكى ثلاث
غرف وصالة مع العتد ت ٥٠٩٢٧
★ باطلف نرسو استراكان اسود
ابزون رفاى زسير ٢٥٠ ت
٢٢٢٦٥

★ صالون مذهب ممتاز جديدة
ت يستعمل لعله لعموس ١٦٠
٥٠-٨٨٢٢ ت

★ قطع غيار G.M كاترلر
وجراروات ليد شمولوت وماكينات
كروسل وكوردر ذريل وعلقيات
وزلفا وبسبور ماركات عالمية
رخاها تيلون ٨٢٥٩

★ كالى ووك بوليسيه مدرية
سنة ترازى اميلوس بابالشميرة
درب العزاز الصام طمعة المجلع
٢ الجمعة السبت الاحد السمر
متناود

★ كالى ديوك رومى وفراخماطرة
وتكيت بيعى
بمزرة فواجن مينا هارسى
٢ اجد كالى بلرم خلك حماقة
البجزة توصيل الطلاب للنازل
ت ٨٥١١٦٨

[illegible]

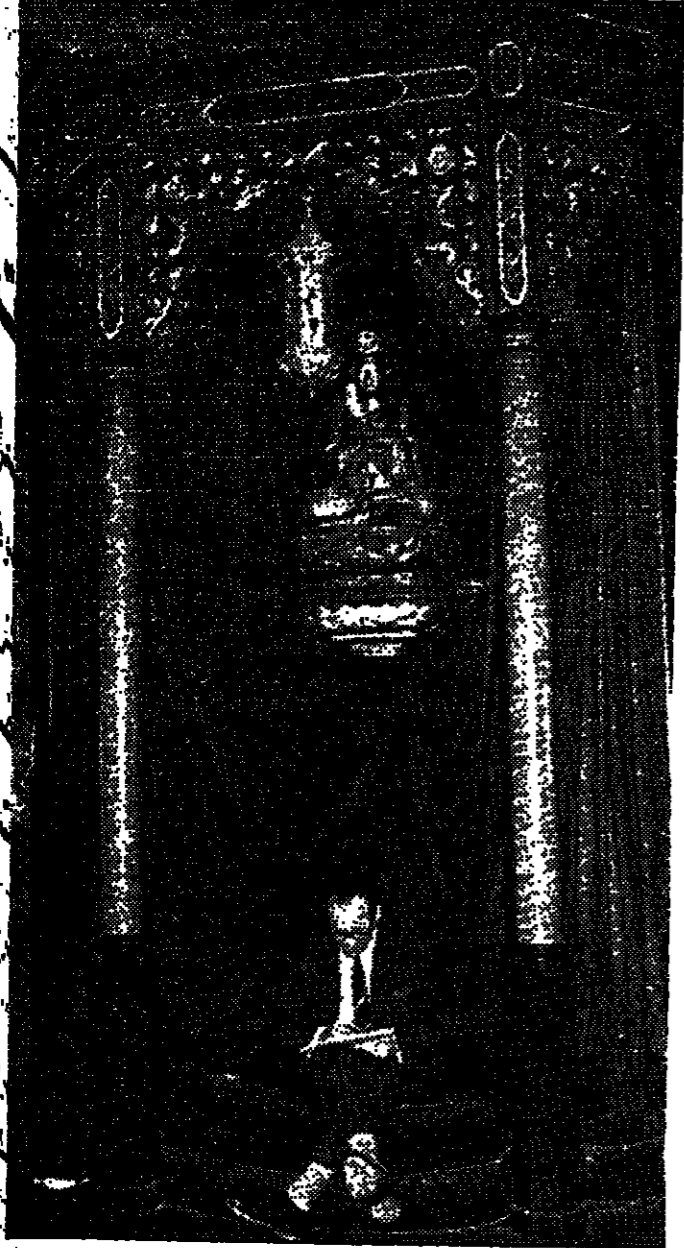
نجيب محفوظ: وشمعة عمرها ٥٨ سنة!

✳ تفتير أفكار الإنسان مع الزمن .. بحث ذلك مع كل الأفراد المخلصين ..
نجيب محفوظ أطفأ شمعة عمرها ٥٨ .. ما هو فكر نجيب محفوظ : وهو
يقرب من علمه السنين .. !!
✳ الحب : هو رابطة الإنسان بالوجود ، مبتلا في شخص أو شيء .
✳ الحرب : عمل بشري ضخم يخترع حادة من أنفع ألوان الشر وأبش ألوان
الخير .
✳ الحرية : نبوة تروى للفرد من ملأ
خارج من ذاته .
✳ المرأة : هي الرقيق الذي يرجعنا
إلى منابع الخلق والخلود .
✳ الزواج : تجربة الحرب والسلام .
✳ الشقاء : نعمة الحياة .
✳ البهوت على القدر : الزواج المقدس
بين الخيال والمثل .
✳ الموت : هو حكمة الحياة ولومه
الفرد .
✳ البؤس : هم الصورة التشكيلية
المعقدة التي تفرس الجبال في شكل متفرع
✳ الحزن : الحزن التي يتشرب فيها
الأم .
✳ الحظ : نجاح أو فشل لا يملأ
✳ القدر : وهم خضم يبرأ من متنا
غنى الطرف من بحث الأسباب .
✳ الزمن : الحركة والتغيير .
✳ سن السنين : نهاية لا تخطو من
طرف وبداية لا تخطو من ليل .
✳ الليل : هو الفن والحب .
✳ السجارة : مشقة لفظة وشارة
الإنسان : هو الحبيب المجهول .
✳ التأليف : دعوة حارة للفرس على
خفة خلسة .
✳ شارع محمد علي : هو بحر في
جانبها المتكالبين : القلعة وحرب المومل
✳ الإنسان : الخلق الصغير ..
✳ نجيب محفوظ : هو المبدع لله
والله نجيب محفوظ وشمعة عمرها ٥٨
سنة تاليا : الشمعة المنطفئة هي
المر الذي ولي .. ثم يخذ الإنسان
نفسه في الإحترام علما آخر .. ينتهي
شمعة جديدة : ؟

سميد عبد الفتى



شمعة العام الماضي .. ونفخة أطفأ من نجيب محفوظ .. ونظرة إلى المستقبل القريب فيه أن الإنسانية بلغت منزلة من
الموت تعد بغير كثير لن يسبق الإنسان في التخصيه به في سبيل إنسانية معيا .
بير : أنطون البير



الجمال : رائحة من روائح الجسد ، الضباب هو اللند ، السياسة هي الر
على مستوى المجتمع والبشرية ، الفرح هو الأمتع مليا ما يمكن الصورة
مايقونها سوا المنطق في أثير التامير ومنه وزارة الثقافة المثل على نورال

ازاعة وتليفزيون

اليوم : تسمع وتوى :
✳ زوى البدرى : والمثل المبرمج الجديد : بحد مرشد ، ستعلم
١/ ساعة معها على القناة
✳ مساء أرميا يتكلم بطول
التليفزيونى الثقل : حاتم ور
الذي كبه صلاح جادين ، وأخر
جلال ، الفيلم هو أول أفلام خم
التليفزيون مع صلاح جادين على
وانتاجها له .
✳ مع وزير الأوقاف : د. حيا
كلل ، و د. محمد عبد الرحمن :
يتم أحد أراج في برنامج :
نور : الوحدة ظهرا ، مناش
الثقافة المصرية وحارة الاسل
✳ الرجل الأمع : موضوع
[تسالي] : ٢٠٠٠ مساء على الد
يتمها : صاهر : مكالن يجب أن يسه
سيبل منها مستخدمين مزدوجين
الأمع والرجل الغير الغير :
تجربة له في ميدان التمثيل .
أقنية اسمها : سي عيده
✳ الأقنية التي استمع اليه
جانبهم الحظ ٢ فجر لى ، عل
أذاعة برنامنا العام ، مقولة :
التي قدمته أمعاء الحنية في دار
قصر النيل ، مكالن يجب أن يسه
أحد : لأن الإذاعة ، ولا من ال
في الخط ، خاصة وأن برنامج
الجنة يعود بتخطيط جديد ، ولا
بنه ، من المفروض أن يسه
فترات ما تقدمه مملكة
والتيارات
✳ والأقنية ، اسبا : سي حيا
من النوع الديني ، ليس به
ولا ممان ولا لحن ، سوى تبت
تؤذيها ، هي سلطان وهي :
سي حيا ، وتنبؤات مملكة
التي التنبؤ
✳ وبالطبع ، ليس عذرا ، ولا هو
أن يقول أحد : كم من الناس ي
على الهواء حتى الفجر ؟
محمد صا

وزارة الخزانة : ترفض صرف وقف [البغلة] !!

✳ رفعت وزارة الخزانة إعادة صرف وقف [البغلة] التي تتناولها [البغلة] وقد
أوتت صرفه منذ ٥ سنوات .
كان أحد شيوخ أروقة الأوقاف قد تقدم بطلب صرف وقف [البغلة] التي تتناولها [البغلة] وقد
لم توجه بيسارته إلى الوزارة يطلب
سرعة الموافقة على طلبه ، ولكن لعدم
ليبي : براتب وزارة الخزانة المسئول
من ميزانية الأوقاف والأمر قال له أن
شيخ الأوقاف لم يعد الآن يركب [البغلة]
وأصبح يركب سيارة مثل السيارة التي
يركبها شيخ الرواق .. وأن سيارة الأوقاف
الأكبر لم تعد تتناول الفصح والشعير ،
وعلى ذلك فهي لا تحتاج إلى [كمال]
ولا تستطيع الدولة صرف [وقف الكيال]
إليه .
✳ زوجة دين مارتن تطلب الطلاق بعد ٢٠ سنة زواج
✳ [لا شيء] إلا أنه جاني متساوياً في الانفصال .. لا لسبب
إلا أنه وقع في حب امرأة أخرى .. هكذا صرحت عارفة الزايد السابقة حين
يبر [سنة ٧٧] زوجة الممثل المبرمج السينمائي الكبير : دين مارتن ، بعد زواج
استمر ٢٠ سنة أنجبا فيه ٣ أبناء .
دين مارتن : كان متزوجا قبلها وأنجبت زواجه الأول ٤ أولاد أكبرهم : نجم
تليفزيوني يمثل ويغنى وله من العمر ٥٢ سنة !
وتتبع الزوجة الطيبة في حيرة : [أوطاقتا هاتنا من أجل أولادنا .. الذين
يقرون والدهم ويحبونه .. وأنا أريد
أن يبقى ويسهر احترامهم له] .
✳ دين مارتن وزوجته دين .. وابنه الفتى : دين مارتن الصغير

✳ عيد الوهاب : يهدى ٢٠٠ جنيه لابناء المهجرين
✳ أحدى الموسيقار محمد عبد الوهاب ٢٠٠ جنيه إلى أبناء المهجرين ، عندما زار
لم تكتف ليونتها بالعيد . وكانت أم كتوم
قد بدأت منذ ٤ أيام في جمع - مبدية
كبيرة - لتهدى إلى أبناء المهجرين الذين
اضطرت ظروف الحركة إلى الانتقال مع
فريقهم إلى محافظات أخرى للاقالة والعمل
مثل محافظة الغربية . كبر الشيخ
التقليدية . القليلة . التوبة .
بلغ المبلغ الذي جمعه الكتوم ١٥٥٤
جنيها حتى الآن - وينتظر أن يهدى حاملا
بدرى : وزير الشؤون ، بدوره إلى مدينت
ترأسها قريبات محافظة الخليل ومع كل
من ١٠ طفل أمهات المهجرين المسار .
✳ زوار : اليوم الثاني
✳ ٦٠ ألف مواطن : دخلوا إلى
مدينة حيوانات الجيزة .. وبلغ عددها
١٢٥٠ جنينا .
تحت الحديقة أبوابها ٦ مباحثات
الغسل على الأبواب .
الحيوانات حالتها طيبة بسبب تشديد
المرابة والرعاية عليها .

المرأة

✳ ٣٠٠ جنيه : قيمة السندات التي اشترتها ابنة سعد الصباح [بالسنه
الأولى بكلية الاقتصاد السياسي] للسامية بنه كاتيريا للكلية السند المطروح
للبيع ٥٠ قرشا .. اشترى الطلبة
والطالبات عددا كبيرا منها .
✳ حصلت : سلاوي الشاوي
المعدة بصيلة أسيد على الماجية
مدرجة جيد جدا . موضوع الرسالة
تخليق مشقات زربية جديدة ووسا
تحليلها بالأسمة فوق التفسيرية وقد
المراد : نقلت الرسالة : د. عبد الله
أبو صوف ، عيد كلية الصيلة ، و : د
حب زكي ، محاضرات سواح .
✳ من مشاكل التلم يتحدث : أحمد
كي ، وكيل وزارة التربية والتعليم
لسبق ، في نادي سيدات القاهرة يوم
تشرين القادم .

تكرم : للزراعيين القدامى

✳ وزير الزراعة : سيد مرضى
قرر تكريم الزراعيين القدامى الذين رباوا
الجيل الخامس من رجال الوزارة وأسندوا
التكليف والمجاهد الزراعية على مستوى
الجمهورية ومنهم : د. حشود الطناني
ود. محمد علي التلياني وزير الزراعة
الاسبقين وعلى سائق وسيد البحري
ويونس ثلث وحسين عارف ومحمود
حتى .

أخبار الصباح

✳ فرقة الكوبندي برانيس : تصل إلى القاهرة ٢ الشهر القادم ، لتعلم
مروضها على مدى ١٠ أيام على مسرح الأوبرا .
✳ يبدأ تصوير فيلم [فجر الإسلام] الأسبوع القادم داخل نوبخ مدينة مكة
التي أقيم في أبو رواش بين الجيزنات واليوم ..
صلاح أبو سهد المخرج الجديد للفيلم حاكمه سالم ، التي تعود المثلثين
الذين اختارهم حاكمه سالم .
✳ سينتار البطولة وجها نيا جديدا أمام محمود رمسي .
✳ القاري الشيخ : راتب الكسار (٨٨ سنة) دخل مستشفى الجوات
المسلحة بالمصادي عقب وصوله من أبي طي ، للعلاج من شلل أصبه أثناء
تربله القرآن منذ أسبوع في مقر الشيخ مبارك بن محمد وزير الداخلية .
✳ الموسيقار محمد عيسى الوهاب : انتهى من تجميع أقنية لفازة لحسد ،
منوانيا [مستيقية] ، من كتابات مأمون الشافعي ، تسجيلها الأسبوع القادم .
✳ ٨٠ سحبا سويدا : يصلون إلى القاهرة الشهر القادم للاستشفاء على حوان

مات الفنان : محمد عبد القدوس : أمس

✳ الفنان : محمد عبد القدوس : أحد فنانى
الرحيل الأول للبحر المصري الحديث ، السنين
كتبوا له الزجل والروايات ثم وقفوا على خشيته
يتناول : مات أمس .
✳ محمد عبد القدوس [٨٠ سنة] : حمل نظرا
لحرسه الصناعى في جرحه جديدا متفجره من حرسه
الفنون والصناع بالقاهرة ، لكنه ترك الوظيفه وود
إلى القاهرة ، ومن أرحله منما سافر إلى نجع
حدادى .

✳ ردت باترير على البيت الجديد
التيهه حاصل وبابه من جريد
والعقارب صف واقف من بعيد
لينة رسمى لاجل مبادئ التنية
تلك بوتجور غفيرة قللت جيلك
قلت سنى قلت أنا من جيرانك
قلت أين قلت في بيت دولة جنك
أكثرنا حوشى هناك تحت الحنية .
✳ وإلى القاهرة : مثل على مساعدة
مالية من أبيه ، وتكون فرقة تمثيلية في
تأديه [الأولى] كان بين أمهاته ،
الكاتب الكبير : مكرى بأفقه ، ثم أحترف
النمى في فرقة عبد الرحمن وشقى ، ثم
سافر إلى إيطاليا ، ومثل على مسرحها
قبل بداية المسرحيات . ولكن آخر أدواره
على الشاشة : قلبه مملوءة بفيلم
(أنا حرة) مع لبنى ميانيزيل وشقى
سرحان ، أخرج : صلاح أبو سيف .
وقد تزوج الفنان الكبير ، بالثلاثة
غليلة اليوسف : مؤسسة دار [روز
اليوسف] ، وأنجب منها ابنا الكاتب
الايبي : أحسان عبد القدوس .

هزم العمارة المثلة

✳ عمارة شارع رمسيس في قلب
القاهرة التي كانت بجيشها منذ ٣ سنوات
بدأ هدم أوارها العليا !

أفضل ما يقدم في الأعياد
شيكولاتة
كورونا
سلاويات
نادلر
شركة الإسكندرية للأغذية والسكريات

سوطا القوم
SOUTELPHAN
محمود الرهاوي - غلام مازن
نجاة
في أحدث أسطواناتها
هباء عارفين إيه
(الطير المسافر)
كلمات : محمد حمزة
لحن : بلقيس محمد
توزيع : شركة الإسكندرية للأغذية والسكريات
رقم الشركة : ٩١٥٥٧٧ - ٩١٥٨٩٠ - ١٦ شارع عدوت - بالقاهرة

ساندوز السويسرية
ذات قطر داخلي أوتوماتيكي
جديد ونتيجة تبرز التاريخ فوراً
٣ أوضاع لمفتاح الملء
١ - الملء
٢ - ضبط الوقت
٣ - ضبط التاريخ فوراً
ساعة محصنة ضد الماء ،
مضمونة ضد أحوال جوية .
رفيعة المستوى في تصميمها وصنعها
أسعارها واقعية حددت بعد دراسة دقيقة .
SANDOZ
OF SWITZERLAND
H. SANDOZ & CO Bezzola & Kocher successeurs
50, avenue Léopold-Robert, CH 2301 La Chaux-de-Fonds
تباع في محلات هاتوا بالاسكندرية والقاهرة - ولله في الحق
بمطار القاهرة الدولي وسوا الاسكندرية والصور والرفقة بالقاهرة